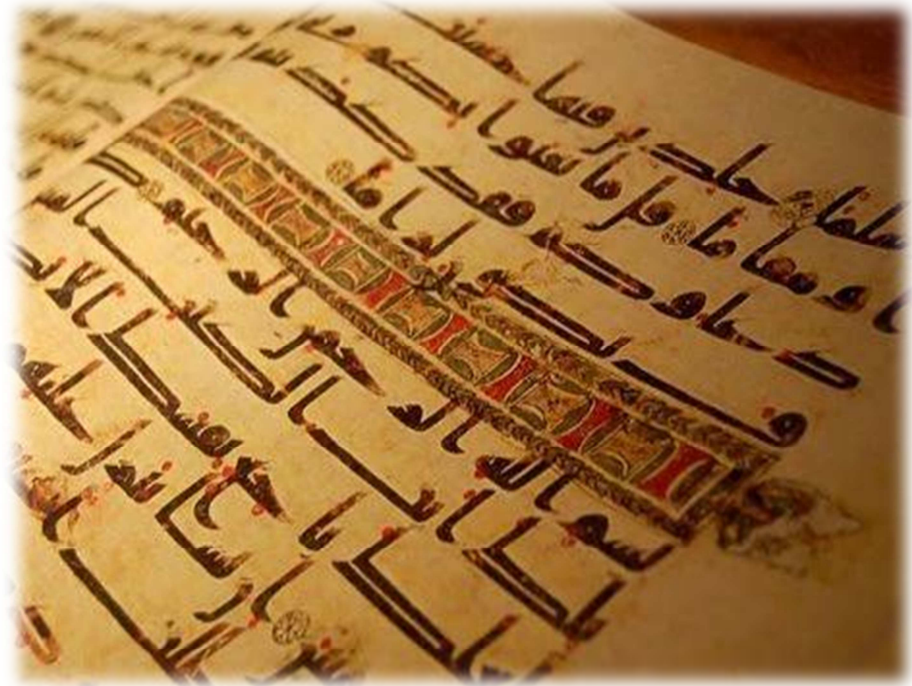


Atelier

Manuscripta Coranica

Contribution à l'histoire du Coran



17 et 18 octobre 2012

Programme

Mercredi 17 octobre (Salons d'honneur de l'INALCO)

- 10h : Viviane Comerro, INALCO, Paris
Ouverture
- 10h30 - Michael Marx, directeur du groupe de recherche *Corpus Coranicum*, Académie des Sciences de Berlin-Brandebourg :
La question du stemma des premiers codex : l'approche empirique.

11h-11h30 : Pause

- 11h30 - Tobias Jocham, collaborateur du projet *Corpus Coranicum*, Berlin :
Some remarks on the Codex Chester Beatty CBL 1615
- 12h - Eléonore Cellard, INALCO/ EPHE, Paris :
Vers une nouvelle définition paléographique du groupe C.I dans les écritures coraniques anciennes.

12h30- 15h : Pause déjeuner

- 15h - Alba Fedeli, University of Birmingham :
The Qur'anic manuscripts of the Mingana Collection and their electronic edition.
- 15h30 – Hassan Chahdi, EPHE, Paris :
La transmission écrite du Qur'an et ses variantes de lecture.
- 16h – Tolou Khademalsharieh, Post Graduate Program Islamic Theology, University of Münste
The vocalisation system of the early Qur'an Manuscripts.

16h30 – 17h : Pause

- 17h – François Déroche, EPHE, Paris :
Petits formats hiğazi.
- 17h30 - Jens Sauer, collaborateur du projet *Corpus Coranicum*, Berlin :
Waqf et Ibtidâ' : la répartition du texte coranique entre écrit et oral.

Jeudi 18 octobre, (EPHE, salle 123)

- 10h - Markus Schnöpf, Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften,
« Telota – the electronic life of the academy », Berlin
Tools from the Digital Classicists for Coranica.
- 10h30 – Olivier Hahn, Bundesamt für Materialforschung
Non-destructive analyses of writing materials.

11h- 11h30 : Pause

- 11h30 - Tobias Jocham, collaborateur du projet *Corpus Coranicum*, Berlin
Translittération des manuscrits sur Microsoft Word.
- 12h – Marcus Fraser, chercheur indépendant
Titre non communiqué

L'atelier se déroulera le mercredi 17 octobre dans les salons d'honneur de l'INALCO, au 2 rue de Lille, 75006 Paris et le jeudi 18 octobre à l'EPHE, Bâtiment Le France, 2^{ème} étage, salle 123, 190 Avenue de France, 75013.

Pour assister à l'atelier, l'inscription doit s'effectuer auprès d'Eléonore Cellard ou Hassan Chahdi.

Contacts :

eleonore.cellard@gmail.com

chahdi.h@hotmail.fr